

Le Pinceau d'or pour la commune

“L'éveil”, du 09 04 2010

Pour la quatrième année consécutive, le jury du site des trompe-l'œil (3200 fresques murales urbaines et 22 000 photos) a élu la plus belle fresque réalisée pendant l'année écoulée.

Le Pinceau d'or 2009 est Brives-Charensac.

Brives et Charensac, communes reliées entre elles en 1839, vivent au rythme de La Loire qui serpente sous ses ponts dont le plus ancien remonte au XII^e siècle, où les lavandières ont battu leur linge jusque dans les années 70. Maintenant les pêcheurs taquinent le poisson, un enfant joue avec la fontaine, la vie coule paisiblement...

Seule l'échelle des crues rappelle les caprices du fleuve, avec un record de 6.8 mètres le 21 septembre 1980 !

La fresque reprend scrupuleusement les couleurs et l'architecture de la maison qui la porte, afin de s'intégrer parfaitement au site, la place de l'Eglise, qui accueille le marché hebdomadaire.

Date de réalisation : 2009

Surface : 100 m². Réalisation : A-Fresco.

