

MOVIE CAR MUSEUM

(LES BAGNOLES DU GRAND ÉCRAN SUR LES MURS)



Batman, Taxi Driver, Mad Max, Bullit, Bonnie & Clyde, Cars, Ghostbusters, Starsky & Hutch, The Love Bug, James Bond. Ten films with legendary cars. From Bruce Wayne's Batmobile, to Steve McQueen's Mustang and the striped Torino of the famous cops from LA, the city of Cannes has decided to sponsor an homage to the automobile icons of the screen with a fortnight of "mural making." The project is entitled "Movie Car Museum" and it has just been inaugurated in the Republique quarter of the city, behind the railway tracks. It is "quite simply magnificent, it's one of the best we've had," exudes Mayor Bernard Brochand. A contest is organized to select the painter of each future work of art, and the most frequent winner is the Fresco group, the ones responsible for the famous Marilyn on Boulevard d'Alsace. This will be their tenth mural and painter Patrick Fresco says he is thrilled by "the unique cultural presentation on the theme of the cinema which is unfolding at Cannes." Three painters have worked for almost eight weeks on this mural, which will not be the last. The municipality orders four per year.

Batman, Taxi Driver, Mad Max, Bullit, Bonnie & Clyde, Cars, Ghostbusters, Starsky & Hutch, La Coccinelle, James Bond. Dix films aux voitures légendaires. De la BatMobile de Bruce Wayne, à la Mustang de Steve McQueen en passant par la Torino des policiers les plus célèbres de Los Angeles, la ville de Cannes a décidé de rendre hommage à l'automobile avec un quinzième "mur peint", baptisé "Movie car museum" qui vient d'être inauguré dans la ville (dans le quartier République, situé derrière la voie ferré). Elle est "tout simplement magnifique, c'est une des plus belles", pense le maire Bernard Brochand. Un concours est organisé pour choisir le peintre de chaque future œuvre, et à ce petit jeu-là, c'est la société Fresco qui rafle le plus souvent la mise, on lui doit notamment la célèbre Marilyn boulevard d'Alsace. Elle signe ici sa dixième fresque murale et le peintre Patrick Fresco se réjouit "du parcours culturel unique sur le thème du cinéma qui est en train de se dessiner à Cannes". Trois peintres ont travaillé pendant près de huit semaines sur cette fresque, qui ne sera pas la dernière, la municipalité en commande quatre par an.

PAUL COTTI