

VOTRE RÉGION

PEINTURE Patrick Commecy et son entreprise A Fresco distingués

Clochemerle et le pinceau d'or



Mi-avril avait lieu l'inauguration de la fresque "Clochemerle" à Vaux-en-Beaujolais devant près de 400 personnes.

EYZIN-PINET

Il y a les pinceaux en poils de mangouste, en soie de porc ou encore le petit-gris. Mais il existe aussi un pinceau d'or. On ne peint pas avec mais on le remet... puisqu'il s'agit d'un prix attribué chaque année à la meilleure peinture murale, par 11 photographes et des internautes, qui comptent pour un juré. L'édition 2012, dont le palmarès a été révélé il y a peu, a décerné la prestigieuse récompense à Patrick Commecy et à son entreprise A Fresco, basée à Eyzin-Pinet.

La fresque en question se trouve à Vaux-en-Beaujolais (Rhône), près de Villefranche-sur-Saône. Un nom connu des amateurs de lit-

térature. Il s'agit, en effet, du village qui inspira Gabriel Chevallier pour son roman "Clochemerle".

Une galerie de portraits "truculents"

« Le livre raconte comment le maire de ce village décide d'installer, juste à côté de l'église, une pissotière, déclenchant ainsi les réactions les plus vives », résume Patrick Commecy. Une galerie de portraits "truculents" croquée quelques années après par Albert Dubout.

Avec six peintres, A Fresco a remis en scène ces personnages "à la manière de". « Ce qui me plaît avec ce projet, c'est le mélange de trompe-l'œil classique et de personnages d'illustra-

tion. Et puis, c'est sympa de travailler avec des communes comme celle-ci, très dynamique, et dont on a l'impression que les habitants sortent réellement du roman. »

Du côté de Vaux-en-Beaujolais, l'enthousiasme est palpable. Et Vincent Dumontet, adjoint en charge de la communication et du tourisme, de se réjouir : « La proposition d'A Fresco nous a vraiment tapé dans l'œil ! C'est une très belle réalisation. C'est aussi exactement le complément que l'on attendait pour la place qui accueille déjà le pôle œno-touristique, le musée Gabriel-Chevallier et la pissotière du roman. Touristiquement, on mesure déjà la différence. »

T.R.

LA FRESQUE GÉANTE SUR INTERNET



La "Fresque des Français" réalisée pour la ville de Levallois-Perret (Hauts-de-Seine) et d'une surface de 8 000 m² a désormais trouvé sa place sur la Toile. A Fresco vient de lancer un site dédié à cette œuvre monumentale qui regroupe 250 fresques représentant des Français, célèbres ou non, en tout cas notables par leurs talents. « L'idée était de mettre ce travail à la disposition de tous, comme les scolaires par exemple. Pour la valeur pédagogique. »

■ Site à l'adresse : www.fresque-des-francais.fr

INSPIRATION MÉDIÉVALE



Cette semaine, A Fresco a démarré un nouveau projet intitulé "Les portes d'Aurec". « La municipalité d'Aurec-sur-Loire (Haute-Loire) souhaite attirer les gens qui passent de l'autre côté du fleuve vers le centre ancien. Je leur ai donc soumis une série de petites fresques sur différents thèmes médiévaux : chevaliers, forges, banquet... » Cette fois, les peintres travailleront dans leur atelier d'Eyzin-Pinet.